**Тест по теме «Культура Древних цивилизаций»**

1. **Первым видом искусства в истории первобытного общества было:**а) архитектура;
б) наскальная живопись;
в) танец.
2. **Культура палеолита охватывает период:**а) 100-35 тыс. лет назад;
б) 2,5 млн. лет назад - 10 тыс. лет назад;
в) 43-30 тыс. лет назад.
3. **Что чаще всего встречалось на ранних наскальных рисунках:**а) изображение животных;
б) изображение людей;
в) изображение растений;
4. **«Палеолитическая Венера» - это:**

а) скульптура Богини Солнца;

б) скульптура, связанная с культом плодородия, продолжения рода, процветания первобытной общины;

в) скульптура Богини Любви.

1. **Дольмен – это:**

а) древнее сооружение, представляющее собой несколько поставленных вертикально в землю обработанных или необработанных продолговатых камней;

б) простейший [мегалит](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82) в виде установленного человеком грубо обработанного дикого камня, у которого вертикальные размеры заметно превышают горизонтальные;

в) древнее культовое сооружение в виде большого каменного ящика, накрытого плоской каменной плитой.

1. **Зодчим пирамиды Джоссера является:**

а) Сенмут;

б) Хемиун;

в) Имхотеп.

1. **Сфинкс - это каменное сооружение в виде:**
а) лев с головой человека;
б) человек с головой шакала;
в) кошка с головой человека;
2. **Какому из богов построены знаменитые фиванские храмы в Карнаке и Луксоре:**

а) Осирису;

б) Гору;

в) Амону.

1. **В Древнеегипетской живописи тело мужчины раскрашивалось в:**

а) красно-коричневый цвет;

б) желто-розовый цвет;

в) красный цвет.

1. **Что такое мумия?**

а) Тело погибшего в песках;

б) Забальзамированное тело;

в) Жертва богам.

1. **Непременной принадлежностью каждого шумерского города, являлись постройки, характеризующиеся применением высоких искусственных платформ, на которых устанавливался центральный храм. Как назывались такие постройки:**

а) Зиккурат;

б) Храм;

в) Мастаба.

1. **Первый свод законов в Междуречье создал царь:**

а) Хаммурапи;

б) Навуходоносор;

в) Ашшурбанипал.

1. **Адорант – это:**

а) скульптура монарха с характерными семитскими чертами;

б) статуя молящегося человека со сложенными на груди руками, сидящего или стоящего;

в) стиль шумерской скульптуры.

1. **Крылатые быки с человеческими головами – гении-хранители, назывались:**

а) Шеду;

б) Иштар;

в) Ахура-Мазда.

1. **С именем какого царя связано одно из семи чудес света «Висячие сады Семирамиды»:**

а) Навуходоносор;

б) Хаммурапи;

в) Ашшурбанипал.

1. **Скульптура, представленная гигантскими каменными головами, характерна для культуры:**

а) ацтеков;

б) инков;

в) ольмеков.

1. **С целью задабривания богов ацтеки в жертву приносили:**

а) животных;

б) людей;

в) птиц.

1. **Широкое распространение у инков получает:**

а) городская архитектура;

б) храмовая архитектура;

в) деревянная скульптура.

1. **Какой вид письменности характерен для инков:**

а) иероглифическое письмо;

б) узелковое письмо;

в) пиктографическое письмо.

1. **Глиптика – это:**

а) нанесение рисунка по мокрой штукатурке;

б) разновидность керамической посуды;

в) резьба по драгоценным и полудрагоценным камням.